

Kontributor Penulis

Rusyanti, M.Hum

Lahir di Cirebon 16 Agustus 1983. Pendidikan S1 dan S2 di Jurusan Arkeologi, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Indonesia. Pengalaman penelitian, pernah menggeluti bidang prasejarah, Islam Kolonial, dan kepurbakalaan Cina. Namun, sejak bekerja di Balai Arkeologi Jawa Barat mulai menekuni arkeologi Hindu-Buddha.

Email : rusyanti1983@kemdikbud.go.id

Irwan Setiawidjaya

Lahir di Bandung, 9 april 1986. Pendidikan S1 Desain Komunikasi Visual di Universitas Komputer Indonesia (UNIKOM Bandung). Saat ini bekerja di PPNPN dan Balai Arkeologi Jawa Barat sebagai tenaga ahli Informatika dan Teknologi.

Email : iirmachi72@gmail.com

Agel Vidian Krama

Lahir di Sungai Pegeh, Kabupaten Kerinci, 17 Juli 1988. Pendidikan S2 Magister Geografi di Universitas Indonesia (UI). Saat ini bekerja di Institut Teknologi Sumatera sebagai Dosen Prodi Teknik Geomatika.

Email : agel.vidiankrama@gt.itera.ac.id

Yosua Adrian Pasaribu M.Hum.

Lahir di Tangerang 9 Agustus 1987. Pendidikan terakhir Magister Arkeologi, di Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Indonesia. Saat ini bekerja di Direktorat Pelestarian Cagar Budaya dan Permuseuman, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan sebagai Analis Cagar Budaya dan Permuseuman. Beberapa tulisan yang sudah diterbitkan antara lain, “Kampanye Kesadaran Masyarakat mengenai Pelestarian Cagar Budaya berdasarkan Undang Undang Nomor 11 Tahun 2010”. 2018. KALPATARU, *Majalah Arkeologi* Vol. 27 No. 1, Mei 2018 (15-30).

Email: yosua.adrian@kemdikbud.go.id

Retno Handini M.Hum

Lahir di Pemalang, 1 Februari 1967. Saat ini bekerja sebagai peneliti madya di Pusat Penelitian Arkeologi Nasional. Pendidikan S1 ditempuh di jurusan Arkeologi (1991) Universitas Gadjah Mada, S2 Antropologi (2004) dari Universitas Indonesia. Saat ini sedang menempuh pendidikan S3 di Antropologi, Universitas Indonesia. Spesialisasi Retno Handini adalah arkeologi prasejarah. Karya tulis antara lain “Sandeq Race: Eksistensi Ketangguhan Pelaut Mandar”. Warisan Budaya Maritim Nusantara. Perkumpulan Ahli Arkeologi Indonesia. Jakarta. 2018. “Updated Views on the Austronesian Studies in Indonesia” dalam *Austronesian Diaspora A New Perspective*. November 2016. Gadjah Mada University Press.

Email: retno.handini@kemdikbud.go.id

Elyada Wigati Prameswari S.S

Pendidikan sarjana S1 Arkeologi, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Gadjah Mada tahun 2018. Saat ini bekerja sebagai asisten konservator Museum Heritage Nias. Beberapa karya tulis yang sudah diterbitkan “.Arca Domas: Jejak Sang Penunggu Hutan Jawa Barat” in *Artefak*

(11): 8-11. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada tahun tahun 2015 dan “Peran Percandian Batujaya di Masa Klasik di Jawa Barat” in *Artefak* (10): 7-8. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada tahun 2016.

Email: elyadawigatip@gmail.com

Dra. Kristantina indriastuti

Lahir di Magelang 29 Oktober 1965. Pendidikan Sarjana S1 Arkeologi Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, saat ini bekerja di Balai Arkeologi Sumatra Selatan, selain melakukan penelitian, saat ini menjadi mitra penelitian dengan Universitas Sriwijaya (UNSRI) dari tahun 2017 sampai sekarang.

Email: kriss_ind@yahoo.com